

GENTE CORRIENTE

haciendo cosas extraordinarias

Año 3. N° 22. Febrero del 2018

PERIÓDICO GRATUITO



Un reportaje de Oxfam Intermón

Alerta: crece la desigualdad

Oxfam Intermón señala que el 1% más rico acaparó el 82% de la riqueza mundial

En el marco del Foro Económico Mundial en Davos, que reunió de nuevo en Suiza a las élites políticas y empresariales, Oxfam Intermón publicó el informe **“Premiar el trabajo, no la riqueza”**, en el que denuncia que el 82% de la riqueza mundial generada durante el pasado año fue a parar a manos del 1% más rico de la población mundial, mientras que el 50% más pobre –3.700 millones de personas– no se benefició lo más mínimo de dicho crecimiento. **En España**, este reparto siguió la misma tendencia: **el 1% más rico acaparó el 40% de la riqueza** creada mientras que el 50% más pobre apenas consiguió repartirse un 7%.

“Premiar el trabajo, no la riqueza” muestra con detalle cómo la economía mundial posibilita que los más ricos sigan acumulando vastas fortunas, mientras que cientos de millones de personas deben luchar cada día para sobrevivir con salarios de pobreza mínimos alimentando la actual crisis de desigualdad global. Así, entre 2006 y 2015, **la riqueza de esta élite económica ha crecido en un promedio del 13% al año**; seis veces más rápido que los salarios de las personas trabajadoras que apenas han aumentado de media anual en un 2%.

La organización también publica un informe para España: “¿Realidad o ficción? La recuperación económica, en manos de una minoría”. De acuerdo

con el mismo, la desigualdad hace que la recuperación económica no llegue a todas las personas por igual. En términos de renta, la recuperación ha favorecido 4 veces más a los más ricos que a los más pobres. Entre 2013 y 2015, 29 de cada 100 euros provenientes del crecimiento económico fueron a parar al 10% con rentas más altas, mientras que sólo 8 han terminado en manos del 10% más pobre.

El elemento fundamental de la persistencia de esta enorme desigualdad, tanto en el mundo como en España, es el desequilibrado reparto de las ganancias de la actividad económica que se perpetúa en manos de los dueños del capital a costa de **la precarización del mercado laboral**, donde los salarios y las condiciones laborales cada vez son peores. Por ejemplo, incrementar la retribución media de los 2,5 millones de personas trabajadoras en la industria textil de Vietnam hasta alcanzar un sueldo digno supondría 2.200 millones de dólares. Esta cifra equivaldría a un tercio de lo que se pagó en dividendos a los accionistas de las cinco mayores empresas del sector textil en 2016.

En España, los beneficios empresariales crecieron en 2016 un 200,7% con respecto a 2015 y, con ellos, el reparto de dividendos, mientras que el coste laboral por trabajador se mantiene estancado desde 2012.



Muchas más horas por menos dinero

Pero esa desigualdad también está presente entre las retribuciones de las personas trabajadoras y los directivos. Los directores generales de cualquiera de las cinco principales marcas de moda del mundo ganan en tan solo cuatro días lo mismo que una trabajadora del sector textil de Bangladesh durante toda su vida. En España, una persona trabajadora que cobre el Salario Mínimo Interprofesional –SMI– debe trabajar 71 años para lograr el mismo sueldo que obtienen quienes se sitúan en el tramo más alto.

El mercado laboral se ha precarizado dentro de nuestras fronteras, como

explica el estudio, principalmente por el desempleo y la reducción de la negociación colectiva, que ha permitido a los empresarios **bajar unilateralmente los salarios**. Así, las retribuciones más bajas se han reducido un 15%, mientras que los sueldos correspondientes al tramo con salarios más altos ha crecido un 15,18%, desde 2008 hasta 2016.

Asimismo, hay una tendencia de las compañías a externalizar servicios a través de las empresas multiservicios o subcontrataciones, una variable que amenaza con precarizar aún más el mercado de trabajo. Una persona asalariada contratada por este tipo de compañías cobra, de media, un 31% menos de lo que recibe otro acogido a su convenio colectivo sectorial. Un desequilibrio brutal. ■

ENTREVISTA

Un reportaje de la Comisión de Extensión de Ganemos Jerez

fotos: Pepe Valero y Jesús Diosdado



“No existe otra solución que movilizarnos”

La Coordinadora por el Nuevo Instituto de La Granja sigue trabajando para presionar a la Junta de Andalucía y agilizar al máximo posible los plazos para que el nuevo centro sea una realidad

La Coordinadora por el Nuevo Instituto de la Granja se constituyó el pasado mes de octubre tras un encuentro al que asistieron más de un centenar de personas, todas preocupadas por la parálisis de la Junta de Andalucía en la construcción del nuevo centro escolar. Desde que se constituyera, su movilización ha sido tremenda y ha conseguido arrastrar a los vecinos y vecinas de la zona, que demandan la edificación del nuevo instituto cuanto antes mientras se han ido acumulando los retrasos desde la administración. Nos citamos con tres integrantes de la Coordinadora (Rocío Guitarte, Luisa Márquez y Fernando Pantoja, de izquierda a derecha) para hablar sobre la misma, la fiscalización al proceso de construcción y el estado actual de la educación en nuestra ciudad.

Gente Corriente: La Coordinadora por el Nuevo Instituto nace como respuesta a la falta de compromiso y a los incumplimientos de la Junta de Andalucía con una promesa muy antigua. ¿Creéis que los ciudadanos podemos confiar en que nuestros representantes políticos cumplan con su labor de trabajar para mejorar las condiciones de la ciudadanía?

Coordinadora: Obviamente no. Hay que estar continuamente haciéndoles un seguimiento, exigiéndoles que cumplan con sus promesas porque a la vista está que no las han cumplido. Si no es porque hacemos presión y estamos dando la lata, la Junta de Andalucía no se pone las pilas.

Después de una movilización intensa, varias concentraciones, recogidas de firmas y una gran repercusión mediática, parece ser que el nuevo instituto podría funcionar para el curso 2019-

2020, aunque no era lo que se pedía desde la Coordinadora. ¿Qué motivos argumenta la Junta para no cumplir con sus promesas y vuestras reivindicaciones?

Alegan que hay que cumplir con una serie de requerimientos administrativos con motivo de la Ley de Transparencia, que tienen muchas exigencias y demás. Lo cierto es que cuando ellos anuncian una fecha de construcción del nuevo instituto deben tener en cuenta cuáles son estas exigencias, si no, que no las anuncian. Así de simple.

¿A qué creéis que se deben estos retrasos? ¿Se pueden relacionar con los recortes en Educación?

Es un problema que se veía venir. Los niños nacieron en una época de boom económico y esto derivó en que se tuviera que hacer un colegio de infantil y primaria en poco tiempo (en tres meses de verano), como fue el de la Marquesa y el Membrillar. Se sabía perfectamente que se iba a necesitar, con el tiempo, un nuevo instituto. Y no hicieron nada por los recortes. Lo que quieren hacer es aguantar la edificación de este edificio por si pueden redistribuir a los niños en los otros centros de secundaria y ahorrarse el instituto. Pero eso no lo van a conseguir con nosotros ahí.

En abril próximo empiezan las obras, y estiman un plazo de entre 15 y 18 meses para construirlo, lo que nos llevaría al otoño del 2019. ¿Veis un plazo razonable o lo consideraréis apurado?

Sinceramente, no nos creemos ese periodo que han dicho. Sabían perfectamente que lo podían haber acertado. No es solo un curso, es que van a ser tres (este año, el año que viene, y probable-



mente el próximo). ¿Qué hacemos con esos niños y niñas? Son tres clases por cada curso. ¿Dónde los metemos? Tienen que tener valor y voluntad política, y no la tienen. No quieren. Y después nos preguntamos que por qué nos manifestamos. Es que no hay otra solución. Es lo que nos queda a los padres, movilizarnos. ¿Qué quieren? ¿Que otra vez estemos en prefabricadas? Algunos de nuestros niños han estado desde los cinco años en prefabricada. Son niños, y tienen que ser educados en un sitio decente.

¿En qué situación estudiarán este curso los alumnos y alumnas que podían estar ya estudiando?

Un ejemplo práctico, mi hijo (asegura una de las entrevistadas) que está en sexto de primaria debería pasar a un instituto, pero no lo va hacer. Va a seguir en el colegio en un aula prefabri-

cada o algún apaño similar. Son clases que carecen de pizarras electrónicas, de internet, de zonas comunes, de patios habilitados, etc. Se tiene que compartir todo en un centro que está saturado de alumnos y alumnas. Además, quitar y poner las aulas prefabricadas son un coste económico y un desperdicio del dinero público. Esa foto no sale en la prensa, cuando ponen el aula prefabricada, solo aparece cuando la quitan.

¿Ha habido implicación de la gente joven en las movilizaciones de la Coordinadora?

No solo de la gente joven, sino de todas las edades. Las asociaciones de vecinos nos han apoyado, la de la Marquesa, la de San José Obrero y multitud de vecinos y vecinas de la zona. Los abuelos y las abuelas se han volcado porque harían lo que fuera por sus nietos. ■

CULTURA

Jerez, 10 de Febrero

Carnaval Feminista

Primera edición

- PASACALLES CON CHARANGA FEMENINA
12:30 HORAS, PLAZA DEL ARENAL

- CON LAS ACTUACIONES DE:

MENOS PAUSA QUIERO (PREGÓN POR LA IGUALDAD)
¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?
(COMPARSA JEREZANA)

CHIRIGOTA MIXTA POR DETERMINAR
JULIA GONZÁLEZ (CANTAUTORA)

A PARTIR DE LAS 13:30 HORAS
EN EL BAR DAMAJUANA

DIPLOMA AL MEJOR DISFRAZ
COMIDA A PRECIOS POPULARES
SERVICIO GRATUITO DE LUDOTECA
** se ruega venir disfrazada*

ORGANIZA:



DAMAJUANA
Cafe-bar

Jerez celebrará su primer Carnaval feminista

Un pasacalles, una convivencia con pregón carnavalero incluido y la actuación de varias agrupaciones más una cantautora completan la programación de la primera edición que tendrá lugar el sábado 10 de Febrero



Fotografía cedida por las agrupaciones

El próximo sábado 10 de Febrero, la ciudadanía jerezana tiene una cita con el Carnaval y con el feminismo, pues se celebra la 1ª edición del Carnaval Feminista en nuestra ciudad.

La cita comenzará a las 12:30 de la mañana con un pasacalles-charanga que tendrá su punto de partida en la plaza del Arenal.

Más tarde, a partir de las 13:30 en el bar Damajuana (calle Francos, 18), está planificado un escenario con varias actuaciones y un acto de convivencia entre las presentes.

El espectáculo comenzará con un pregón a cargo de la agrupación "Menos Pausa Quiero", contará con dos agrupaciones jerezanas (la comparsa "¿Quién le pone el cascabel al gato?" y una chirigota por determinar) y la actuación de la cantautora portuense Julia González, que versionará coplas de Martínez Ares y Rozalén.

"La cultura también puede ayudar a mover el feminismo y las reivindicaciones de igualdad que tenemos las mujeres. ¿Qué mejor que hacerlo con una fiesta de Carnaval, en la que podemos disfrazarnos y cantar letras críticas con la situación que vivimos?", explica Elena Rodríguez, concejala de Ganemos Jerez, que añade: "invitamos a todos los colectivos y asociaciones que quieran colaborar a disfrutar de esta gala carnavalesca, venir y pasar un buen rato con nosotras".

El evento contará con una barra con precios populares y un servicio de ludoteca para la conciliación familiar, para toda aquella persona que quiera disfrutar de una jornada festiva con facilidades. ■

CULTURA



Presentada la convocatoria “Migración y diversidad”

Pueden participar en la misma videoartistas que quieran denunciar el drama de las personas refugiadas

Esta iniciativa cultural deriva del concurso **Tejiendo Ideas**, un fondo económico, social y solidario donde se recoge el excedente de sueldo originado por las retribuciones de la diputada Ángeles González, que son la diferencia entre la retribución social y el tope salarial establecido en el código ético de Ganemos Jerez.

La convocatoria “Migración y Diversidad” está destinada a videoartistas con inquietudes activistas, y surge de la necesidad de concienciar a la sociedad del drama que vivimos actualmente con

la migración internacional y la necesidad de hacer pedagogía sobre esta problemática.

Miles de sirios y africanos están llegando a Europa. Asistimos a la mayor crisis migratoria desde la Segunda Guerra Mundial. Este problema no ha hecho más que empezar. Cerca de cinco millones de personas refugiadas viven ocultas en condiciones infrahumanas en países como Egipto, Jordania, Turquía y Egipto. La mayoría busca llegar a Europa pasando un auténtico calvario.

Para dar visibilidad a este tema

el artista visual, interdisciplinar y gestor cultural, Francisco Almengló presentó el pasado mes la convocatoria “Migración y Diversidad”, **destinada a videoartistas de toda la Unión Europea** y cuyas bases y premios pueden consultarse en el enlace videoartemigracionydiversidad.com/bases/

Francisco Almengló es un artista jerezano que tiene más de 30 años de experiencia, y ha expuesto en sitios tan señalados y de prestigio como la Bienal de Venecia (en el Peggy Guggenheim) o el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo,

entre otros museos.

El plazo de presentación de las obras estará abierto hasta el **30 de marzo de 2018**.

Kika González, diputada de Ganemos Jerez, ha destacado lo siguiente: *“tenemos que cuidar nuestra cultura, y si las obras que potenciamos tienen un carácter activista mucho mejor. Tenemos que hacer mucha pedagogía sobre la problemática de las personas refugiadas, y con esta iniciativa del Tejiendo Ideas creemos que estamos ayudando a esta labor”*. ■

ECONOMÍA

“El presupuesto del 2018 debe dar un impulso fuerte al Zoobotánico”

Apostar por el Zoobotánico debe entenderse como una inversión, no como un coste, es una oportunidad para que nuestra ciudad salga beneficiada de múltiples maneras.

Cabe recordar que el Zoobotánico fue de los escasos departamentos municipales que cumplió con el plan de ajuste impuesto allá por 2012. Sin embargo es de los que más recortes ha sufrido desde entonces, **perdiendo casi la mitad de su presupuesto** anual, lo que le ha llevado a esta situación de precariedad y deterioro.

Entre las principales actuaciones que urgen se encuentra la reposición de suelo que se ha ido perdiendo con las lluvias, la remodelación de las instalaciones más anticuadas y obsoletas, reparaciones varias de mantenimiento (cerrajería, cristales, pintura, bombillas, etc.), adecuación de zonas verdes, etc.

Si 2017 fue el año en que apostamos por reforzar y dignificar el Centro Zoosanitario, **este 2018 le toca al Parque Zoológico y Botánico**. “No podemos permitir que un patrimonio tan significativo para los jerezanos y jerezanas, que está grabado a fuego en nuestra memoria colectiva continúe deteriorándose”, señala Santiago Sánchez, portavoz de Ganemos Jerez.

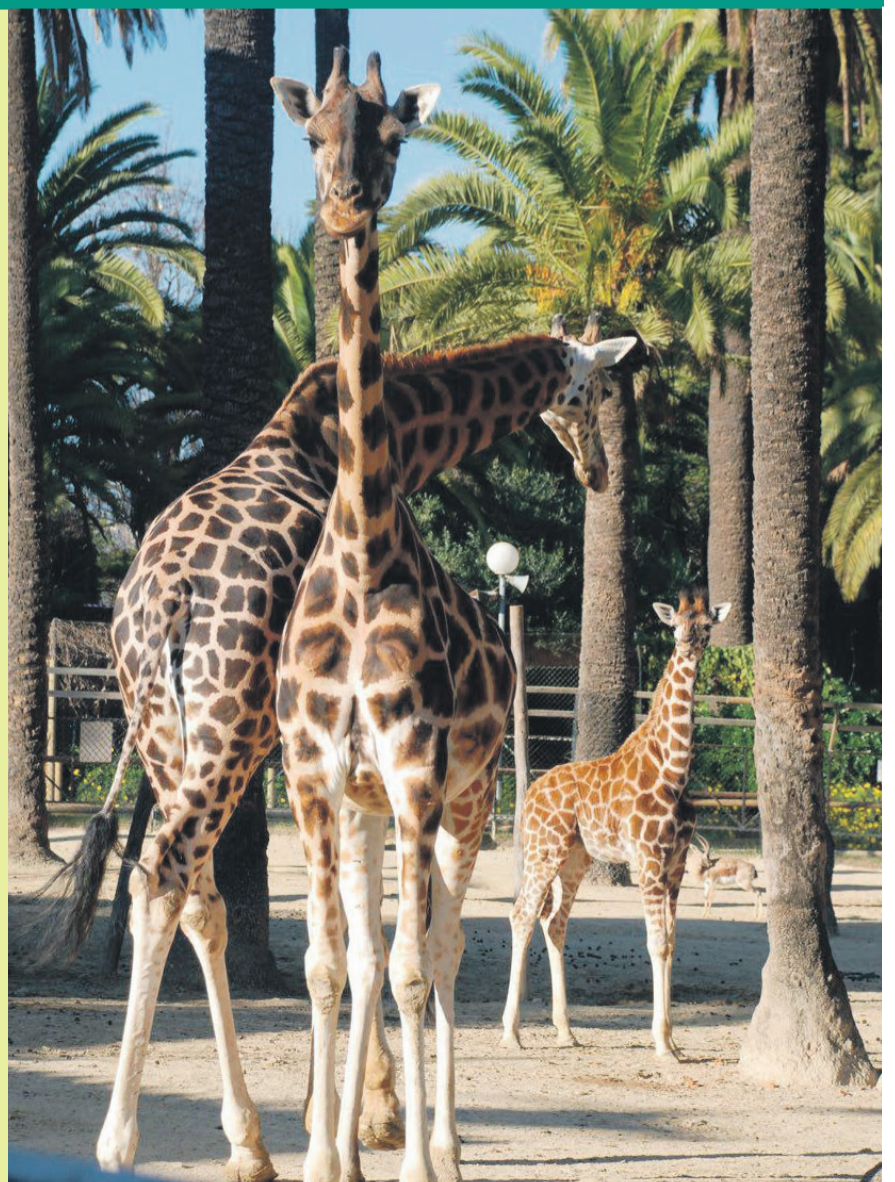
Entendemos que el ZooBotánico debe ser

un lugar en el que la conservación de especies, la investigación, la educación y el ocio se funden para ofrecer a sus visitantes y a la sociedad en general unos conocimientos y experiencias únicas. Tenemos que potenciar que siga siendo **un lugar agradable para el disfrute de nuestros vecinos y vecinas**, y mantener ese nivel de prestigio que ha logrado tanto dentro como fuera de nuestro país.

Desde Ganemos Jerez apostamos por que la defensa del Zoobotánico debe ser ajena a los intereses de los distintos partidos políticos. Proponemos la creación de un pacto que garantice su correcto desarrollo como institución con independencia del partido que gobierne y que garantice su viabilidad, buscando **fórmulas de gestión alternativas que eviten su total dependencia del Ayuntamiento**, pero sin perder su carácter público.

Creemos que la sociedad civil, como ya ocurre en otros zoos y centros de investigación de todo el mundo, debe velar y trabajar activamente por el correcto funcionamiento de esta institución.

El Zoobotánico puede convertirse, si trabajamos todas y todos juntos con cabeza y entusiasmo, en un motivo de orgullo y un emblema de Jerez. ■





Un texto de Miren Etxezarreta
* publicado originalmente en El Salto Diario

¿Qué ha pasado con la hucha de las pensiones?

La hucha de las pensiones se ha vaciado. Y aprovechando la ocasión, vuelven una vez más sobre el tema de la crisis de las pensiones y, cómo no, sobre la recomendación de que se hagan pensiones privadas. ¿Han observado que esta campaña se intensifica siempre a fin de año, cuando las personas que tienen ahorros buscan cómo colocarlos pagando el mínimo de impuestos? Y, claro, existen desgravaciones fiscales para las pensiones privadas. **¿No es absurdo afirmar que no hay dinero para las pensiones públicas y ofrecer desgravaciones a las contribuciones a las pensiones privadas?** Solo esto nos debía hacer sospechar que algo extraño, por usar palabras suaves, se oculta tras el tema de las pensiones.

Se está terminando la hucha de las pensiones. ¿No era para esto precisamente para lo que se había establecido la hucha? ¿Para que cuando las cotizaciones no bastaran se pudieran pagar igualmente las pensiones? ¿Por qué entonces tanta alarma? Si de verdad está teniendo lugar una 'recuperación', deberían recuperarse las cotizaciones y la hucha. Pero claro, como la recuperación, suponiendo que sea real, tiene lugar con una gran precariedad laboral y salarios de miseria, no se recuperan las contribuciones a la Seguridad Social. Aquí está, por tanto, un primer elemento que hay que plantear: **mejorar los salarios y la estabilidad laboral y no llorar como plañideras porque los jubilados viven demasiados años.** Aunque desaparezca la hucha, las contribuciones normales siguen y, si los salarios fueran decentes, de la misma forma que en otros muchos años con las contribuciones, podrían financiarse las pensiones.

Pero todas las ocasiones son buenas para volver una vez más al tema de la insostenibilidad de las pensiones: hay demasiados viejos y viven demasiados años —no se atreven a decirlo así pero es lo que se trasluce de su tratamiento del tema—, y no hay dinero para mantenerlos. Es un argumento totalmente falso en todas sus facetas. **¿Cómo se distribuye la riqueza de un país para pagar los gastos colectivos?** ¿Quién decide qué gastos se financian y cuáles no? ¿Quién decide que es mejor financiar el Ejército, ciertas infraestructuras, las embajadas o el rescate bancario que mantener a los ancianos?

Si todos estos aspectos y muchos otros se financian a través de los impuestos, ¿por qué no las pensiones? Si no llega con las cotizaciones, ¿por qué no se pueden financiar las pensiones con impuestos, como todos los demás gastos colectivos de una sociedad?

En un momento de nuestra historia se decidió que las pensiones públicas se financiaran solo con las contribuciones de los trabajadores en activo. Lo que hace que las pensiones no sean más que transferencias entre trabajadores. Es una forma, pero no la única. De modo que el resto de la población, especialmente aquellos que obtienen beneficios de las empresas, no participa para nada en mantener a aquellos que han producido la riqueza que ha hecho que el país llegue donde está ahora.

ARGUMENTOS FALSOS

El tema está repleto de argumentos falsos. Como muestra, uno que debiera hacer sonrojar a los economistas que, sin embargo, lo usan sin cansancio. Se refiere al tema de que no habrá suficientes trabajadores para mantener a los pensionistas. En el caso del Estado español, como se ha decidido previamente que las pensiones públicas solo se financien con las contribuciones de los trabajadores, **los salarios son relevantes.** Pero esta es una opción política.

En realidad, para la financiación de las pensiones, el número de trabajadores no importa para nada, lo que cuenta es la riqueza que los trabajadores producen. **Lo que importa para evaluar la capacidad de financiar las pensiones es la producción de riqueza y su distribución.** Y en el Estado español se produce mucha más riqueza que hace 40 años y se espera producir más en el futuro. ¿Por qué no se considera esto en lugar de enredar con el número de trabajadores? No es el número de las personas que trabajan, sino lo que estas producen y cómo se distribuye lo que importa. ¿Se puede creer que no lo saben los economistas, o a quién conviene este error?

Se ha hecho una gran difusión del comentario de la OCDE de que nuestras pensiones son demasiado altas. ¿Se ha observado cómo viven los pensionistas españoles que, además, con frecuencia

mantienen a sus familiares más jóvenes? **La proporción de las pensiones es más alta que en algunos otros países, pero los salarios son mucho más bajos, con lo que se cobra realmente menos.** Se pueden tergiversar mucho las cosas con las estadísticas cuando conviene. Sin olvidar que la OCDE es una de las grandes instituciones internacionales con políticas económicas neoliberales.

¿HAY O NO HAY DINERO?

El tema de la insostenibilidad de las pensiones vuelve cada cierto tiempo. En parte, porque en las sociedades modernas se ha asumido la idea de que sostener a la gente cuando no produce es un coste, aunque produjera mucho en su vida activa, pero, sobre todo, porque lo que **los poderes fácticos, económicos y políticos persiguen es que la gente que puede ahorrar se haga pensiones privadas,** que permiten jugosos beneficios al capital financiero.

Pero consideremos el tema en su dimensión real: ¿cómo es que en un país que no tiene dinero para financiar las pensiones públicas existe ese mismo dinero si las pensiones son privadas? **¿Hay o no hay recursos reales para mantener a los ancianos?**

Las pensiones privadas son un estupendo negocio para el capital financiero. Pero son un disparate para los pensionistas. Para estos, es muy arriesgado poner el dinero en pensiones privadas que dependen de la Bolsa, pierden valor con la inflación y son muy caras, pues cobran comisiones por gestionarlas. Y en lo social son enormemente injustas, pues solo quienes pueden ahorrar podrán tenerlas. ¿Qué se hará con los millones de personas que no pueden ahorrar?

La alarma causada porque se acaba la hucha tiene unas bases y unas razones falaces que se pueden resolver con relativa facilidad si se quiere realmente solventar el problema. Si no llega con las contribuciones de los activos, que las pensiones se financien como todos los demás gastos sociales, con impuestos. Vivimos en una sociedad relativamente rica que, **si distribuye bien lo que produce, puede permitir vivir decentemente a toda su población.** ■

MUNDO RURAL



Tribuna abierta de Fran Holgado

La identidad rural del siglo XXI

Uno de los peores síntomas que nos dejó la gripe en su visita en el mes de diciembre no fue el mal cuerpo a causa de la alta fiebre que aparejaba, sino el mal cuerpo que nos dejó evidenciar —una vez más— la mala gestión que sigue sufriendo la sanidad en nuestra zona rural.

Si al envejecimiento, que se ha convertido en una seña de identidad para numerosas pedanías y barriadas de nuestro Jerez rural, le sumamos un mes de diciembre griposo y añadimos la pérdida del médico de cabecera que visita a los consultorios médicos durante ese mes (como ha ocurrido en San Isidro del Guadalete), el resultado ya no es indignante sino que empieza a ser seriamente preocupante.

Preocupante porque el tema no está en el top 10 de la lista de preocupaciones de nuestras administraciones

públicas, al revés, es tratado como algo superficial; preocupante también porque no reaccionamos ante tal situación viéndolo como una realidad injusta con la que deberíamos negarnos a convivir; y preocupante porque no sé si seremos capaces de transmitir esa emoción con la que nuestros abuelos y abuelas vivían y defendían la zona rural tan intensamente.

¿Seremos capaces de impregnar ruralidad en nuestra descendencia? Porque en el momento que seamos capaces de transmitir esa emoción estaremos dando un paso para que nuestros problemas estén siempre encima de la mesa y sean asuntos de debate.

Nos podemos llenar de datos, estadísticas, gráficos que solo atestiguan lo ya conocido, el abandono progresivo de nuestra zona rural, pero para poder seguir avanzando necesitamos urgentemente un diálogo RURAL-URBANO,

URBANO-RURAL. Para poder hacer público cómo queremos que sea nuestra zona rural necesitamos asociarnos y movilizarnos de manera conjunta. En otras palabras, Jerez ciudad no puede seguir viviendo a espaldas de su zona rural.

No hay buen puerto si uno no sabe hacia dónde se dirige. Si realmente no sabemos cómo organizar nuestro territorio rural, se harán cosas, invertiremos (y malgastaremos) dinero, se pondrán programas en marcha, pero no llegaremos a ningún sitio. Si no somos capaces de entender que las personas del medio rural tienen derecho a tener un modelo de territorio en el que puedan vivir bien y dignamente, este seguirá despoñándose, envejeciendo y lo peor, desmantelándose en servicios básicos para nuestra gente.

Necesitamos una nueva identidad rural, una identidad del siglo XXI. El gran reto es escribir el mensaje por el cual el mundo rural tiene sentido. ■

A pie de calle

YO NO TE VI



Manuel Fernández

Estuvimos concentrados por la Pobreza Cero y tú no estabas. Nos manifestamos por el Instituto de San José Obrero y no te vi. Marchamos contra las violencias machistas y tampoco nos encontramos. Nos movilizamos por la apertura del Centro de Salud de La Milagrosa y del Centro de Radioterapia pero tú, nos dijiste, no estabas enfermo. Nos manifestamos por el centro histórico y estabas tranquilo en tu unifamiliar. Apoyamos la llegada de refugiados y se te echó de menos. Celebramos el 40 aniversario del 4 de diciembre, pero no compareciste. Protestamos porque vacían la hucha de las pensiones y nadie te vio. Nos solidarizamos y buscamos viviendas a los sintecho; te entiendo, tú ya tienes uno. Nos unimos a la lucha de los trabajadores de diferentes gremios y estuviste concentrado en el tuyo. Nos manifestamos contra los robos del PP y tú estabas ocupado. Entonces me pregunto, ¿qué autoridad tienes para decirme que no soy de izquierdas cuando solo quieres que defienda tus problemas? Cuando eres capaz de sacarme de la foto. Cuando te pasas la vida criticando a los demás. Cuando, como tertuliano, te dedicas a señalar lo mal que lo hacen los de ahora y lo bien que lo hacías tú, que dejaste un rastro de enchufados, parados y desamparados. Cuando escribes elogiando solo a quien te da de comer y faltando a la verdad para no perder la teta. Cuando la solidaridad no aparece en tu vocabulario.

¿Qué me puedes reprochar? ¿Que no soy patriota porque no me envuelvo en tus banderas? ¿Que no me manifiesto por tu equipo? ¿Que no prociono con tu hermandad? ¿Que no he ido de crucero? ¿Que no estoy permanentemente en los bares? ¿Que mi forma de vestir no se adapta al protocolo? ¿Que no doy codazos para salir en la foto y parece que no estoy? ¿Que estoy en una organización sin cargos donde todos tenemos el mismo valor? ¿Que no cobrar en política es de carajote? ¿Que crees que cuando me dices Podemos-Ganemos me estás insultando? ¿Que cómo puedo pedir y juntarme con inmigrantes y extranjeros, que cuándo voy a pedir para los españoles? ¿Que la vida es para vivirla y no para complicárnosla?

¿No te das cuenta que la vida si no la compartes con los demás no es vida? Para vivir mirándonos al ombligo están los tigres que solo tienen como amigos los que les quitan los despojos que él deja, los que le temen y no lo respetan y que se alegran cuando le llega el infortunio.

Si te ves reflejado tienes que hacer una revisión, pues la vida solo se vive una vez y es muy corta. Debe haber un trance en cada uno de nosotros antes de morir en el que nos diremos: ¿Qué he hecho yo aquí? Dura será la respuesta para algunos. ■

COMUNICACIÓN

El Consejo Audiovisual de Andalucía advierte al Ayuntamiento sobre la preocupante falta de pluralidad en Onda Jerez

Son ya tres los años consecutivos en los que el Consejo Audiovisual de Andalucía llama la atención al gobierno municipal y a Onda Jerez sobre la **falta de pluralidad** en la televisión pública de nuestra ciudad. A pesar de los continuos toques de atención que tanto el Consejo Audiovisual como Ganemos Jerez les ha dado, **año tras año los datos empeoran en lugar de mejorar**. En 2017 ha vuelto a bajar el porcentaje dedicado a la oposición en pantalla, que ya de por sí era ínfimo, hasta niveles escandalosos (un 14,5%).

“El Partido Socialista está utilizando de forma partidista la televisión municipal, del mismo modo que, por ejemplo, lo hace Susana Díaz en Andalucía o lo hacía la señora Esperanza Aguirre en Telemadrid, pero en el escenario jerezano”, afirma Alejandro López, miembro de Ganemos Jerez, que señala “del 14,5% del tiempo dedicado a la oposición, que ya es un dato pobre de por sí, **solo el 1,8% lo dedica a Ganemos**, el grupo político más ignorado de la parrilla a pesar de su representación plenaria. Unos datos preocupantes que no aseguran la calidad democrática en la televisión de todas y todos”.

El Pleno del Consejo Audiovisual de Andalucía recomienda a Onda Jerez en el informe remitido a toda la corporación municipal “**corregir aquellos aspectos que permitan ajustar las notables desviaciones detectadas, en lo que afecta a la ponderación de gobierno y oposición y la desigual representación de los tiempos de voz que conforman esta última, a los efectos de garantizar el respeto del pluralismo político en la televisión pública**”. ■



La Voz del Sur

MUNICIPAL



Jerez pide al Gobierno regularizar el periodo de rebajas

El pasado pleno municipal del mes de enero, que se prolongó hasta las 17:30 de la tarde, fue una sesión intensa de mucho debate entre las fuerzas políticas. Para la agrupación de electores de Ganemos Jerez fue una jornada muy productiva, pues las propuestas que presentó fueron aprobadas por el pleno municipal. Una primera para instar al Gobierno a **regular el periodo de rebajas**, tal y como estaban legisladas antes de 2012. La idea se centraba en establecer medidas concretas para recuperar la normalidad en los periodos de rebajas, permitiendo una competencia sana entre pequeños sicomercios y los grandes centros comerciales, facilitando el control y la inspección de las promociones y descuentos y mejorando la conciliación laboral de las trabajadoras del sector.

Una segunda propuesta se centró en pedirle al Gobierno **reducir el IVA al mínimo** (a la tarifa hiperrreducida del 4%) **en los productos de higiene femenina** como las compresas, tampones o las copas menstruales. Ganemos pretende así abrir el debate en la sociedad sobre la discriminación de la mujer en la sociedad y se vaya creando conciencia acerca de esta injusticia económica que perpetúa la desigualdad entre mujeres y hombres.

La tercera propuesta aprobada solicitaba a la Junta de Andalucía **instalar un punto de empleo claramente identificable en la Zona Oeste**. Hay que señalar que al cerrarse el Centro de FPO de San Juan de Dios el pasado 27 de septiembre y permanecer sin actividad alguna, la ciudadanía que se encuentra en situación de desempleo en la Zona Oeste se ha quedado sin la posibilidad de renovar la solicitud de demanda de empleo, conocida coloquialmente como carnet del paro. Cabe recordar que el punto de empleo eliminado en San Juan de Dios era uno de los más utilizados en toda la ciudad.

AVANCES EN MATERIA DE IGUALDAD

Por otra parte, el gobierno municipal se comprometió, a través de la delegada de educación y deporte, a estudiar e implantar el ruego de Ganemos Jerez sobre **establecer un protocolo para la prevención de las agresiones machistas en los centros deportivos** municipales. “*El enfoque de género es indispensable en las políticas públicas, que no deben ir vacías de contenido, por eso pedimos que el Área de Igualdad implante medidas para evitar situaciones de riesgo para las mujeres en nuestros centros deportivos, algo que hasta ahora no se ha realizado*”, argumentaba Maribel Ripalda, concejala de Ganemos Jerez.

GANEMOS PREGUNTÓ POR LA RELACIÓN DE VIVIENDAS MUNICIPALES

El tema de los desahucios en Jerez está destapando la cantidad de viviendas que son propiedad del Ayuntamiento y cuyo uso, o mejor dicho, desuso, no se conoce. Según denuncias de muchos vecinos y vecinas hay muchas viviendas que se encuentran deshabitadas, dando lugar a que se ocupen, pues la necesidad de muchas familias provoca que tomen esa decisión, generando un proceso largo y costoso.

Ganemos Jerez solicitó en el pleno municipal la relación de todas las viviendas que gestiona el Ayuntamiento, para así optimizar su uso a través de la empresa municipal de EMUVIJESA. “*No es normal que se ofrezca a una familia amenazada con un desahucio y con niños un albergue como solución a sus problemas*”, argumentaba Manuel Fernández, concejal de la corporación. Ganemos demandó más transparencia al respecto y una solución para aquellas personas que se encuentran al borde del desahucio. ■

PLENO EXTRAORDINARIO



El Teatro Villamarta respira tranquilo

El pleno municipal, con la abstención de Ciudadanos y el Partido Popular (siempre actuando en comanda para este tipo de asuntos), dio luz verde a la cesión global de activos y pasivos de la Fundación Teatro Villamarta a favor del Ayuntamiento con la finalidad de su disolución-extinción con fecha 1 de febrero, así como continuar con la gestión directa del servicio público del Teatro por parte del Ayuntamiento a través de la Fundación Cultural Universitaria de las Artes de Jerez, Fundarte. **Fundarte asume la gestión del Teatro Villamarta**, con toda la plantilla que conserva los derechos y obligaciones laborales que tenían en la Fundación Villamarta. Una decisión que asegura el futuro del Teatro a corto y medio plazo. ■

PROVINCIA

El Presupuesto del 2018 de Diputación es manifiestamente mejorable



A juicio de Ganemos Jerez, el Presupuesto del 2018 del Partido Socialista sigue la estela de años anteriores y **no va a cambiar la dinámica que sigue la Diputación de Cádiz desde que la presidiera el Partido Popular**. Aunque el Partido Socialista presuma, a través de su diputado Jesús Solís, de imprimir un carácter social al Presupuesto, los números señalan que la realidad es otra muy diferente. El aumento del gasto en las ELAs y pequeños municipios en materia de empleo

va dirigido a retroalimentar mecanismos que se han demostrado ineficaces, y lo que hace el gobierno es perpetuar gastos inútiles y cortoplacistas. Ganemos también entiende que es necesario que el Área de Igualdad y el IEDT emprendan un **trabajo específico en materia de empleo y género**, y que con urgencia se incorporen programas que atiendan en exclusiva al desempleo femenino en la provincia. Tampoco hay una partida específica para paliar la pobreza energética y, en

cuanto a las subvenciones, Ganemos lamenta que este gobierno insista en recurrir a las subvenciones nominativas como forma habitual de otorgar este tipo de ayudas. “*Urge un viraje político hacia el rescate social: el Presupuesto necesita democratizarse, incluir participación y perspectiva de género, mirar más hacia las ELAs y las pedanías y, en definitiva, poner la lupa en el desarrollo integral de la provincia*”, señala Kika González, diputada de Ganemos Jerez. ■

LGTBIQ+



Ser trans hoy

Por Luis Alfonso Caravaca

Hay vacíos muy escandalosos. Silencios que si los mencionas hacen ruido y pierden la propiedad. Elementos invisibles que si los buscas, te das cuentas de que son fluorescentes. Y la gente, por norma, odia lo llamativo y ruidoso. Es así como siento la transexualidad. Dejémosla en silencio, que es muy escandalosa.

Tolerar o entender a ciertas identidades cuesta. Nos falta empatía, visibilidad y una bola demoledora que haga escombros nuestros prejuicios y estereotipos. Cuando hablamos de trans (ya sean transgéneros o transexuales) sin querer, vienen a nuestra mente clichés rancios, donde aparecen travestis ridiculizando a un público nocturno con sus chanzas entre playbacks o prostitutas de bajo coste en áreas de servicios. Para la imagen de

un transexual masculino no tenemos imagen reciente porque sencillamente no son tan visibles como el resto.

Una **persona transexual** es aquella que siente la necesidad de cambiar su sexo para parecer el opuesto. Esto no sólo incluye modificar sus órganos genitales sino también su cuerpo para ser más fidedigno al deseado. Si te sientes a gusto con tus genitales y tu cuerpo, ya que corresponden a tu sexo biológico, entonces eres **cissexual**.

Puede que también te sientas a gusto con tu sexo, pero si consideras que tu género es el erróneo y deseas modificarlo porque tu rol social se ajusta más al opuesto, eres transgénero. Ser transgénero ofrece muchas posibilidades y definirlo es complicado, pero siempre tenemos que tener en cuenta algo: una persona que se cambia de

sexo o de género lo hace por identidad más que por sexualidad.

Es por esto que mucha gente no entiende que un chico se cambie el sexo para acabar siendo una chica trans lesbiana, por ejemplo. Es tan sencillo como que esa chica nació con pene, con cuerpo de hombre, pero su sexualidad era la de disfrutar de una mujer siendo una. De practicar sexo y formar unos vínculos afectivos siendo una chica también. Podría haber sido hetero o bisexual, pero sencillamente es una translesbiana.

Otras personas tienen claro que son cissexuales pero que por diversión o por trabajo se travisten y lo hacen esporádicamente, es decir, un **travesti** no siente la necesidad de sentirse de otro sexo o género, lo hace por una necesidad personal: ni sexual (aunque a

veces sí por erotismo, no confundir) ni emocional.

Esta información breve es básica para entender el primer plano de la educación afectivo-sexual, donde este colectivo es tan ignorado. Y lo es no por pequeño, porque son muchas personas que cada vez logran más visibilidad, lo es por llamativo y escandaloso. Se les asocia siempre con lo mismo y estereotipar es marcar al ganado, y no, no somos ganado.

Para despedirme quisiera felicitar a Guillem Montoro, hombre transexual, primero en ser concejal en España a sus 22 años. Y al chico trans agredido la pasada Feria del Caballo, no nos olvidamos de ti.

Vuestro ejemplo es nuestra fuerza, la que debe romper tanto muro absurdo. ■

FITOVÁZQUEZ.ES HUMOR GRÁFICO



GENTE CORRIENTE

Director: Alejandro López

Colaboran: Fito Vázquez, Luis Alfonso Caravaca, Manuel Fernández, Fran Holgado, Pablo Oliva, Miren Etxezarreta, Kika González, Oxfam Intermón, Jose Mejías, Pepe Valero, Jesús Diosdado, Coordinadora Nuevo Instituto y la Comisión de Extensión

Coordinación: Comisión de Comunicación de Ganemos Jerez

Imprime: Impresa Norte

Corrector: Carlos Vera Yagüe

Diseño Gráfico: Alejandro López

Web: www.ganemosjerez.es

856-92-78-92



prensaganemos@gmail.com

RECICLA

No tires este Gente Corriente. Pásalo a familiares, amigas y amigos para que lo lean. Si lo vas a tirar, deposítalo en el bombo correspondiente para su reciclaje. ¡ Muchas gracias!